

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 42 «Материнская школа»
города Невинномысска

Утверждено:
Приказом МБДОУ №42
№442 от « 21» сентября 2021г.
Заведующий МБДОУ №42
г. Невинномысска
_____ И.В. Ярова

**Рабочая программа
воспитания и обучения детей дошкольного
возраста с нарушением интеллекта
группы № 5**

**3 года обучения (5 - 7 лет)
на 2021 – 2022 учебный год**

Утверждена протоколом № 10 заседания ППк ДОУ от 21.09.21г.

Разработчики:

г. Невинномысск, 2021 г.

Содержание

1.Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2 Цели и задачи реализации программы. Педагогические принципы построения программы..... Психологические условия реализации программы.....
- 1.3 Формы организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.....
- 1.4 Направления образовательных областей
 - социально – коммуникативное развитие.....
 - физическое развитие.....
 - познавательное развитие.....
 - художественно – эстетическое.....
- 1.5Направления индивидуальной работы с воспитанниками группы.....
- 1.6 Характеристика воспитанников группы она начало (конец) учебного года.....
- 1.7 Анализ результатов педагогической диагностики на начало (конец) учебного года.....
- 1.8 Учебный план.....
- 1.9 Расписание занятий.....

2.Содержательный раздел

- 2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:
 - социально – коммуникативное развитие.....
 - физическое развитие.....
 - познавательное развитие.....
 - художественно – эстетическое развитие.....
- 2.2Интеграция образовательных областей.....
- 2.3 Учебно-тематический план по образовательным областям
 - 2.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - Сюжетно-ролевая игра и игра драматизация.....
 - Правила дорожного движения.....
 - Социально – бытовая адаптация.....
 - Социально – средовая адаптация.....
 - Планируемые результаты по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....
 - 2.3.2 Образовательной области «Физическое развитие»
 - Планирующие результаты по образовательной области «Физическое развитие».....
 - 2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Конструирование.....
 - Формирование целостной картины мира.....
 - Форма.....
 - Величина.....
 - Планируемые результаты по образовательной области «Познавательное развитие».....
 - 2.3.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - Лепка.....
 - Аппликация.....
 - Рисование.....
 - Художественный труд.....
 - Планируемые результаты по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».....
 - 2.3.4 Образовательная область «Речевое развитие»
 - Восприятие художественной литературы, фольклора, сказки, малые фольклорные формы.....

3.Организационный раздел

- 3.1 Праздники в ДОУ. Выбор детской инициативы
- 3.2 Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды группы

4. Приложения

- 4.1 Перспективный план
- 4.2 Календарный план
- 4.3Календарный план воспитательной работы по реализации Программы воспитания

4.3	Взаимодействие с родителями. Основные направления и формы работы с семьей.
4.4	Методическое сопровождение.....
5.	Методические рекомендации.....

Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (5 - 7 лет) с нарушением интеллекта группы № 5 МБДОУ «Детский сад № 42 «Материнская школа» г. Невинномыска.

Программа составлена в соответствии с Конституцией РФ, ст. 43, 72, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.13г., Письма Минобрнауки от 02.06.98г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий» (с изменениями на 02.02.08г.), Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Письма Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования», Письма Минобрнауки РФ от 14.03.00г. № 65/ 23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Уставом ДОУ.

В дошкольном детстве общение, предметная, игровая, конструктивная деятельность лежат в основе всех психологических новообразований и становления личности.

Однако у детей с нарушением интеллекта в раннем и дошкольном возрасте деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Своевременно не возникает ни один из видов детской деятельности, которая призвана стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Только в ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта развиваются все виды детской деятельности. Формирование всех видов детской деятельности происходит в ДОУ компенсирующего вида на специальных занятиях, а затем переносится в свободную деятельность детей.

Предпосылкой развития всех видов деятельности ребенка является появление определенных потребностей, мотивов, интересов. Однако одной потребности для возникновения деятельности недостаточно, ребенок со сниженным интеллектом должен научиться понимать цель деятельности в доступной форме, в доступных пределах анализировать условия ее осуществления.

Низкий уровень развития всех психических процессов у детей с интеллектуальной недостаточностью раннего и дошкольного возраста выражается в том, что дети не способны самостоятельно ориентироваться в условиях задачи, нуждаются в гораздо более детальном ее разъяснении, чем нормально развивающиеся дошкольники.

Слабое развитие восприятия оказывается одной из основных причин замедленного и несвоевременного перехода от одного вида деятельности к другому, что, несомненно, отрицательно сказывается на формировании высших психических функций – памяти, мышления, воображения, речи, а также личности в целом.

Поэтому на начальном этапе весь обучающий процесс с детьми с интеллектуальной недостаточностью организуется с взрослым - он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует, сами действия и осуществляет контроль и оценку их выполнения. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие всех вышеперечисленных элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию каждого вида детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с интеллектуальной недостаточностью сочетается с незрелостью высших психических функций, с нарушениями внимания, памяти, с функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, с плохой координацией движений. Малая дифференцированность движений кистей рук, трудности в формировании сложных серийных движений и действий отрицательно сказываются на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании, письме.

Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточности словаря, трудностях усвоения лексико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем мире и практических навыков, соответствующих по возрасту и необходимых ребенку на первых этапах обучения в школе.

Исследование ученых-психологов и педагогов свидетельствуют о том, что проблемы школьной неуспеваемости следует решать в дошкольном возрасте, посредством организации индивидуального подхода к детям и дифференцированного обучения при учете различий в уровне общего развития и учебных способностей детей.

Индивидуальные особенности детей группы № 5

Списочный состав группы – 12 человек (4 девочки и 8 мальчиков). Средний возраст детей 5-7 лет.

У всех детей нет запаса знаний для формирования целостной картины мира. Навыки по изодетельности не сформированы. Детями не усвоены социальные навыки в общении с взрослыми и сверстниками. Дети не соблюдают элементарные правила поведения, не проявляют отзывчивость, доброту, сочувствия к сверстникам, не оказывают помощь и не отзываются на просьбу другого. Многие дети не отзываются на своё имя и не понимают односложную словесную инструкцию. Игровые навыки не сформированы. У большинства детей преобладают манипулятивные игровые действия. Дети не используют никакие способы решения игровых задач, отношение

соподчинённости ролей не выделяют. Сюжетно-ролевую игру организовать не удаётся. Проводится работа над обучением игровым действиям. Дети обследованы по возрастным методикам, но так как дети не справляются с тестами диагностики после обсуждения на ППк принято решение проводить обучающие занятия по 3 году обучения, с упрощением заданий для второй подгруппы.

Основой для разработки данной учебной программы явились:

- Основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением интеллекта

Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса детей 3 года обучения, по разным направлениям педагогической и коррекционной работы, обеспечивающим в совокупности разностороннее развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью и подготовку его к школе.

Программа строится на следующих **принципах**:

1. Учет общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сенситивных периодов в развитии психических процессов.
2. Организация специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры интеллектуального дефекта, а так же индивидуальных особенностей детей.
3. Реализация деятельностного подхода к воспитанию, т.е. проведение всех видов воспитательно-образовательной и коррекционной работы в основных видах детской деятельности.
4. Группировка всего учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения.
5. Отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами: действием, речью и изображением.
6. Осуществление преемственной связи между специальным дошкольным учреждением для детей с нарушением интеллекта и школой соответствующего типа.

Программа обеспечивает решение следующих **основных задач**:

1. Организация комплексной психолого-медико-педагогической диагностики в целях уточнения диагноза.
2. Коррекция всех психических процессов.
3. Формирование системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности.
4. Подготовка к школьному обучению.

Однако решение всех конкретных воспитательно-образовательных задач, стоящих в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, который обеспечивается тесной взаимосвязью лечебных мероприятий с педагогическим процессом. Осуществление общеразвивающих задач по всем разделам программы неразрывно связано с решением коррекционных задач. Коррекционные задачи индивидуальны, и возникают они в связи с психическими особенностями каждого ребенка. Поэтому в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеразвивающими. В других случаях помимо этого решение коррекционных задач предваряет осуществление общеразвивающих, создавая тем самым основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению.

Региональный компонент ФГОС ДО реализуется при изучении следующих лексических тем: «Моя Родина», «Мой город», «Москва – главный город» и другие.

Основной целью рабочей программы является коррекция и развитие психических процессов детей дошкольного возраста, имеющих нарушение интеллекта различной этиологии, обучение их навыкам и умениям, необходимым для успешной социальной адаптации и овладения учебной деятельностью.

Однако, решение всех конкретных воспитательно-образовательных задач возможно при условии комплексного подхода к воспитанию, который обеспечивается тесной взаимосвязью лечебных мероприятий с педагогическим процессом.

Взаимодействие педагогов и родителей отражено в перспективном плане. (Приложение № 1.)

Данная программа позволяет реализовать все направления образовательных областей:

1. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование целостной картины мира.
2. Развитие конструктивной деятельности.
3. Формирование сенсорных представлений.

2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
2. Развитие детского творчества.
3. Приобщение к изобразительному искусству.
4. Художественная литература.

3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей.
2. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным).
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
5. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Образовательная область «Физическое развитие»

1. Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья.
4. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

5. Образовательная область «Речевое развитие»

1. Восприятие художественной литературы, фольклора, сказки, малые фольклорные формы

Учебный план 3 года обучения (5-7лет) группы № 5

№ п/п	Образовательные области	Количество часов		
		в неделю	в месяц	в год

		нод	Свобод. деят-ть	нод	Свободная деятельность	нод	Свободная деят-ть
1.	Социально-коммуникативное развитие Сюжетно-ролевая игра	1		4		30	
2	Познавательное развитие ФЦКМ			4		30	
	Конструирование	1		4		30	
	Сенсорное воспитание	1		4		30	
3	Художественно-эстетическое развитие						
	Лепка	1		4		30	
	Аппликация	1		4		30	
	Рисование	1		4		30	

Однако, решение всех конкретных воспитательно-образовательных и коррекционных задач возможно при условии комплексного подхода к воспитанию, который обеспечивается тесной взаимосвязью лечебных мероприятий с педагогическим процессом.

Реализация цели программы осуществляется в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-речевой. Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие специалистов и педагогов дошкольного учреждения.

Взаимосвязь осуществляется в следующих формах:

1. Посещение занятий специалистов.
2. Индивидуальное консультирование педагогов.
3. Просветительская работа среди педагогов.
4. Экспресс – обзоры на психолого-медико-педагогических консилиумах и другие.

Формы организации коррекционной работы с детьми 3 года обучения (5-7 лет) группы №

Сроки	Содержание работы
1-20 сентября	Диагностика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Составление индивидуальных программ развития.
23 сентября-25 декабря	Непосредственно-образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная).
15 декабря-28 декабря	Промежуточная диагностика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Внесение корректив в индивидуальные программы развития.
10 января - 15 мая	Непосредственно-образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная).
15 мая- 28 мая	Диагностика развития навыков и умений детей по образовательным областям. Заполнение документации.

Сетка занятий

Дни недели	Образовательные области	Длительность деятельности в минутах		
		деятельности	перемен	прогулок

Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.00 - 9.25	10	
	Познавательное развитие Мышление	9.35 - 10.05	15	10.50-12.20
	Физическое развитие на воздухе	10.20-10.50		
	Познавательное развитие Дидактические игры по ФЦКМ	15.25 -15.50		15.50-16.40 17.15.-19.00
Вторник	Познавательное развитие ФЭМП	8.50 - 9.20	10	10.45-12.20
	Физическое развитие Физкультура	9.30 - 10.00	10	
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	10.10- 10.40		
	Художественно-эстетическое развитие Конструирование	15.25-15.50		16.00 - 16.40 17.15 - 19.00
Среда	Художественно-эстетическое развитие Аппликация	8.55 - 9.25	10	
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.35 – 10.00	10	10.50 - 12.20
	Речевое развитие Развитие речи	10.10- 10.40		
	Познавательное развитие Дидактические игры по ФЦКМ	15.25-15.45		15.50-16.40 17.15-19.00
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Ритмика	8.10 – 08.25	10	
	Художественно-эстетическое развитие Рисование Физическое развитие Физкультура	8.55 – 9.20 9.30 - 10.00	10 10	10.50 -12.20
	Познавательное развитие ФЭМП	10.10-10.40		
	Художественно-эстетическое развитие Ручной труд	15.25-15.55		16.00 - 16.40 17.15 - 19.00
Пятница	Речевое развитие Развитие речи	9.00 - 9.30	10	10.30 - 12.20
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9.40 - 10.10	10	
	Социально-коммуникативное развитие Сюжетно-ролевая игра	15.25– 15.55		15.55 - 16.40 17.15 - 19.00

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, обучение с детьми проводится дистанционно (при наличии условий).

Образовательная и воспитательная деятельность с детьми при благоприятных условиях, соответствующих требованиям СП 2.4. 3648-20, проводятся на улице. При проведении образовательной и воспитательной деятельности на улице следить за тем, чтобы дети гуляли на своих площадках и не контактировали с детьми других групп.

При неблагоприятной обстановке в регионе, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные мероприятия, выездные мероприятия и другие необходимо исключить.

Время занятий и их количество в день регламентируется основной образовательной программой, СанПиН не более 2-3 занятия в день до 25 минут. Обязательным элементом является использование физминуток и релаксационных пауз на каждом занятии. В процессе образовательной деятельности следует обращать внимание на одновременное решение задач интеграции образовательных областей.

Коррекционно-образовательный процесс организован с учетом оптимальной активности детей во всех видах деятельности.

Образовательные задачи наиболее эффективно решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса. В практике используются разнообразные формы работы с детьми:

- игры (дидактические, психологические, игры-драматизации и другие);
- чтение и обсуждение (программные произведения разных жанров, обсуждение познавательных рассказов);
- викторины (отгадывание загадок);
- рассматривание (предметных и сюжетных картин).

Образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, второй половины декабря, мая (педагогическая диагностика), каникулярного времени.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется путем педагогической диагностики. Диагностика освоения образовательной программы проводится педагогом 3 раза в год: в начале учебного года и промежуточная, в конце учебного года.

Основная задача диагностики – выявить уровень индивидуального развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной и коррекционной работы.

Педагогический процесс, созданный на личностно-ориентированных основаниях, даёт возможность выявить способности детей и развивать их. В основе личностно-ориентированной среды лежит широкая, многофакторная, высокоинформативная оценочная система.

Особая диагностика и оценка всех сфер личности (мотивационная, эмоционально-волевая, познавательная) каждого ребёнка их организация и фиксация выступают как ориентирующая основа среды.

На основании проведённой диагностики, особых диагностик и оценок результатов создаётся программа работы (воспитания, обучения, воздействия на личность) в соответствии с выявленными особенностями ребёнка.

Диагностика и оценка в личностно-ориентированном воспитании и обучении сопровождает и ориентирует педагогический процесс, присутствуя на всех этапах его организации. Отражая и фиксируя состояние личности ребёнка в динамике, диагностика является основным средством получения информации об уровне развития личности ребёнка.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью особой диагностики и оценки достижения детьми

планируемых промежуточных оценочных результатов освоения программы путём специальных диагностических методик профессора Стребелевой Е.А.

Особая диагностика и оценка образовательного процесса основывается на анализе достижений детьми промежуточных результатов. Заполняется карта достижения детьми промежуточных результатов освоения Программы. На основе результатов особой диагностики и оценки составляется индивидуальная программа развития каждого ребёнка.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 3 года обучения (5-7 лет) группы № 5 образовательных областей:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно-ролевая игра

Задачи:

- совершенствовать и расширять игровые замыслы детей; формировать желание организовывать сюжетные игры;
- учить развигать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего;
- побуждать детей по-своему обуспраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать атрибуты для игры;
- продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнера, соблюдать ролевые взаимодействия взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Игра-драматизация

Задачи:

- развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр;
- совершенствовать умение самостоятельно готовить необходимые атрибуты, распределять между собой обязанности и роли;
- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Социализация

Задачи:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща трудиться, играть; стремление радовать старших хорошими поступками;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- формировать такие качества, как сочувствие, скромность, отзывчивость;
- продолжать обогащать словарь детей «вежливыми словами», побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Труд в природе

Задачи:

- закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы;
- привлекать к уборке овощей на огороде;
- зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев, кустарников, заготавливать корм для птиц;
- весной привлекать к посеву овощей, цветов
- летом-к рыхлению почвы, поливке клумб, грядок.

Художественно-бытовой труд

Задачи:

- закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке;
- закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна;
- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- формировать привычку раскладывать материал для занятий, убирать его после занятий.

Самообслуживание

Задачи:

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф, сушить при необходимости мокрые вещи;
- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников;
- развивать желание помогать друг другу.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

Задачи:

- продолжать обогащать представления детей о мирепредметов;
- закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их;
- формировать представление о временах суток;
- формировать обобщенные представления о явлениях природы;
- продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности;
- расширять и систематизировать знания о домашних и диких животных, зимующих и перелетных птицах;
- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года;
- закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Конструирование

Задачи:

- продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции;
- закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций;
- знакомить с новыми деталями, разнообразными по форме и величине; закреплять умение заменять одни детали другими;
- учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Сенсорное воспитание

Задачи:

- учить детей соотносить действия, изображённые на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
- формировать у детей целостный образ предметов; учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырёх частей с разной конфигурацией разреза;
- учить детей соотносить плоскостную и объёмную формы: выбирать объёмные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объёмному образцу;
- развивать у детей восприятие и память;
- учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
- познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий-низкий, выше-ниже; близко-далеко; ближе-дальше;
- учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;
- учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
- учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);
- развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно – ощупывать, зрительно-двигательно – обводить по контуру;
- учить детей воспринимать, различать различные бытовые шумы, шумы явлений природы;
- формировать представления у детей о звуках окружающей действительности;
- продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Задачи:

- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов;
- закреплять умение передавать положение предмета в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур;
- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом, с легким нажимом на него;
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании;
- закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке;
- продолжать развивать декоративное творчество детей, создавать узоры по мотивам народных росписей, используя характерные элементы и цветовую гамму.

Аппликация

Задачи:

- закреплять умение преобразовывать одни геометрические фигуры в другие, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции, по собственному замыслу и по мотивам народного искусства;
- формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- продолжать располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги;
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Лепка

Задачи:

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина;
- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности
- совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина и ленточным способом;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы;
- развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции;
- продолжать развивать навыки декоративной лепки, использовать разные способы лепки, применять стеку.

Художественный труд

Задачи:

- совершенствовать умение работать с бумагой, картоном;
- формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетных игр, сувениры для родителей, украшения для елки;

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного и бросового материала, передавать выразительность образа;
- закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы;
- закреплять умение доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

4.Образовательная область «Физическое развитие»

Культурно-гигиенические навыки.

Задачи:

- совершенствовать навыки самостоятельной еды, правильного пользования ложкой, вилок, салфеткой, учить есть с закрытым ртом, тихим голосом обращаться с просьбой, благодарить после еды;
- закреплять умение самостоятельно при необходимости перед едой, после сна и туалета умываться и мыть руки, правильно пользоваться мылом, полотенцем, расческой;
- совершенствовать умение в определенной последовательности правильно одеваться и раздеваться (расстегивать и застегивать пуговицы, кнопки, молнии, завязывать шнурки, различать лицевую и изнаночную стороны);
- аккуратно складывать и вешать одежду, ставить обувь на место, своевременно сушить мокрые вещи;
- ориентироваться в сторонах одежды – левый, правый рукав, перед, низ, верх;
- учить замечать беспорядок в своей одежде, одежде товарищей, исправлять и оказывать помощь.

5.Образовательная область «Речевое развитие»

Восприятие художественной литературы

Задачи:

- продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе; прививать интерес к чтению больших произведений;
- способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- воспитывать чуткость к художественному слову, учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- помогать выразительно, с интонациями читать стихи, участвовать в инсценировках.

Совместная детская образовательная деятельность по ОО «Речевое развитие» включает интеграцию по следующим образовательным областям:

- ОО «Социально-коммуникативное развитие» (становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми).
- ОО «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений)

- ОО «Познавательное развитие». (Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности).

- ОО «Физическое развитие» (Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков).

**Учебно-тематический план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Сюжетно-ролевая игра**

Месяц	Тема	Длит-ть в минут.
Сентябрь	1.Кукла Катя проснулась. Цель: учить выполнять предметные действия с куклой в определённой последовательности по подражанию; закрепить навыки по самообслуживанию.	25
	2. Драм-ция. Знакомство с театром. Цель: учить передавать характерные особенности персонажей движениями, звукоподражать, учить по движениям узнавать персонажей.	25
Октябрь	1. Магазин «Овощи». Цель: учить связывать несколько процессуальных действий между собой; учить планировать игру, брать на себя роль.	25
	2. Сварим борщ для всей семьи. Цель: развивать желание играть вместе; обучать решать конфликтные ситуации путём договорённости.	25
	3. Магазин «Одежда». Цель: обучать ролевым способам решения игровых задач: покупка и продажа одежды, общение при покупке.	25
	4. Драм-ция по сказке «Репка»(Огород). Цель: учить узнавать сказку, передавать характерные особенности движения персонажей.	25

<p>Ноябрь</p>	<p>1. Гараж. Цель: учить обыгрывать постройку, выполнять действия с машинами: возить груз, ремонтировать машину; использовать в игре предметы-заменители.</p> <p>2. Постираем кукле Кате платье. Цель: обучать умению соотносить названия действий, игровых атрибутов и персонажей.</p> <p>3. Драм-ция по сказке «Репка». Тема «Заболел дедушка».</p> <p>Цель: учить выставлять логическую последовательность событий произведения, учить передавать эмоции удовольствия, боли.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1. Зоопарк. Цель: учить отображать в игре полученные знания; продолжать учить планировать предстоящую игру, брать на себя роль и называть её.</p> <p>2. Добрый доктор Айболит. Все на праздник. Цель: учить выполнять сюжетные игровые действия, соблюдать определённую последовательность.</p> <p>3. Парикмахерская. Цель: учить отражать в игре увиденное, обучить новым игровым действиям; формировать ролевые способы решения игровых задач.</p> <p>4. Драм-ция по сказке. Тема «Что это за сказка?» Цель: учить передавать смысловое содержание сказки в логической последовательности, обыгрывать произведение с помощью игрушек.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
<p>Январь</p>	<p>1. Путешествие. Цель: продолжать учить планировать игру, распределять роли между собой; продолжать учить соединять несколько игровых действий в одну логическую последовательность.</p> <p>2. Кукла Катя проснулась. Цель: развивать интерес к коллективной игре; учить обозначать словом предметы и действия.</p> <p>3. Драм-ция по сказке «Репка».Тема «В театр». Цель: учить узнавать и воспроизводить характерные особенности голоса персонажей, особенности движений.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>

Февраль	1. День рождения у Кати. Цель: учить отражать в игре реальные события жизни, развивать умение находить предметы-заменители, использовать воображаемые предметы.	25
	2. Больница. Цель: обучать ролевым и предметным действиям врача; развивать ролевую речь.	25
	3. Сказочный город. Цель: учить переносить знакомые способы действий на другие объекты; учить подбирать необходимые атрибуты.	25
	4. Драматизация сказки «Колобок». Цель: учить драматизировать произведение, передавать характерные особенности персонажей голосом, движениями.	25
Март	1. Магазин «Посуда». Цель: обучать ролевым действиям продавца магазина «Посуда», подбирать игровые атрибуты.	25
	2. Автобус. Цель: обучать игровым действиям водителя, кондуктора; учить отражать увиденное в игре, делать постройку автобуса.	25
	3. Парикмахерская. Цель: формировать ролевые способы решения игровых задач, учить соединять несколько игровых действий.	25
Апрель	1. Наш любимый д/с. Цель: обучать ролевым и предметным действиям няни, воспитателя, повара, учить распределять роли между собой.	25
	2. Наш любимый д/с. Цель: учить воспроизводить действия музыкального руководителя, физрука, прачки; вызвать желание играть вместе.	25
	3. Стройка. Цель: учить общаться в игре с помощью речи; развивать ролевые способы решения задач.	25
	4. Драматизация сказки «Теремок». Цель: учить согласовывать свои действия с действиями других; оценивать свою игру как игру актёра.	25
Май	1. Автобус - самостоятельный выбор. Цель: продолжать обучать планировать предстоящую игру; формировать умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров.	25
	2. Семья – самостоятельный выбор ролей. Цель: выяснить какие игровые действия используют дети в игре; определить число игровых объединений, продолжительность их взаимодействия.	25
	3. Играем в театр. Цель: учить не стесняться выступать перед публикой; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.	25
Всего занятий	30 занятий	Количество часов 7,5

Содержание тем учебного курса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал.		
Одевание, раздевание.	Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.	Беседа «Каждой вещи - свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи». Продуктивная деятельность «Моя одежда».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание.
Второй квартал.		
Одевание, раздевание.	Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки, упражнять в использовании разных видов застежек: пуговицы, молнии, липучки. Закреплять умение надевать обувь, рейтузы, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно. При раздевании ко сну сначала снимать платье или рубашку, затем обувь, правильно снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Учить выворачивать вещи	Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды» Чтение: З. Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки». Дидактические игры: «Как петушок разбудил утром детей», «Уложим куклу спать».

	<p>налицо.</p> <p>Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: не сорить, помогать товарищам, не мешать другим, вытирать ноги при входе в помещение.</p>	
Содержание в порядке одежды и обуви.	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	Дидактическая игра «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты».
Третий квартал.		
Одевание, раздевание.	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. При раздевании после прогулки закреплять умение аккуратно складывать вещи перед уборкой их в шкаф, при раздевании перед сном вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки аккуратно класть на сиденье. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы замечаем беспорядок в одежде и исправляем его». Продуктивная деятельность: наведение порядка в раздевальных шкафчиках. Дидактические игры: «Как мы помогли кукле собраться в гости к мишке», «Поучим зверюшек застегивать пуговицы».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь. Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учить чистить одежду с помощью	Показ приемов работы. Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды.

	взрослого.	Дидактические игры: «Посмотрим на себя в зеркало, какие мы красивые и аккуратные», «Поучимся помогать товарищу».
Четвёртый квартал.		
Одевание, раздевание.	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться всеми видами застежек. Учить узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам» , Н. Павлова «Чьи башмачки». Дидактические игры: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Самостоятельно устранять небольшой беспорядок в одежде.	Дидактическая игра «Покажем игрушкам, какие мы аккуратные». Показ, напоминание, указания.

**Учебно-тематический план по образовательной области
«Познавательное развитие»
Формирование целостной картины мира**

Месяц	Тема	Длит-ть в минутах
Сентябрь	1. Мы новички (знакомство с посещениями д/с). Цель: познакомить детей с помещениями группы, и их назначением, кто в них работает; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	25
	2. Наш д/с (экскурсия по территории д/с). Цель: познакомить детей с помещениями д/с, их назначением, оборудованием, с сотрудниками, которые там работают; учить группировать предметы по определённому признаку.	25
	3. Лето красное прошло. Цель: закрепить знания детей о лете, умение устанавливать причинно-следственные связи.	25
	4. Овощной магазин. Цель: закрепить представления детей об овощах; сформировать понятие о том, что овощи растут на грядках, а фрукты на деревьях.	25
Октябрь	1. Соберем урожай. Цель: закрепить представления об овощах, где растут, какую пользу приносят, какие на вкус.	25
	2. Фрукты. Цель: сформировать представления детей о фруктах, учить группировать овощи и фрукты.	25
	3. Фруктовый сад. Цель: закрепить представления о фруктах; сформировать умение образовывать прилагательные от существительных, подбирать антонимы.	25
	4. Фрукты и овощи. Цель: учить находить сходные и отличительные признаки, классифицировать, выполнять 2-3 сложную инструкцию.	25
	5. Что изменилось (приметы осени)? Цель: сформировать представления об осени- признаки осени, характерные особенности поведения птиц, животных.	25
	6. Что растёт вокруг нас (растения)? Цель: формировать представления детей о растениях; развивать умение сравнивать растения, познакомить с лекарственным растением-календулой.	25
	7. Птицы. Цель: сформировать представления о птицах: строение, питание, характерные особенности, образ жизни, какую опасность могут представлять дикие птицы.	25
	8. Осенняя одежда. Цель: формировать представления об одежде, её применении, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	25

Ноябрь	<p>1. Целевая прогулка в конце осени. Наблюдение. Цель: формировать представления об осени: признаки, труд взрослых.</p> <p>2. Что бывает осенью? Цель: развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, отгадывать загадки, соотносить предметы по форме, цвету, различать вкусовые качества.</p> <p>3. Домашние животные. Цель: формировать представления о животных: внешний вид, образ жизни, повадки, питание, польза.</p> <p>4. Домашние животные – корова, лошадь. Цель: формировать представления о корове и лошади: строение, повадки, питание, образ жизни, польза, их детёныши.</p> <p>5. Кошка с котятами, собака со щенятами. Цель: формировать представления о кошке и собаке: строение, повадки, питание, образ жизни, польза; учить различать и называть их детёнышей.</p> <p>6. Итоговое занятие – домашние животные. Цель: закрепить представления о домашних животных; учить исключать лишний предмет по определённому признаку.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
Декабрь	<p>1. Дикие животные. Цель: расширять представления о диких животных: строение, повадки, внешний вид, образ жизни, питание.</p> <p>2. Лесные гости (медведь, волк). Цель: формировать умение внимательно рассматривать картинку, находить сходное и отличительное; развивать умение употреблять в речи уменьшительно-ласкательные слова.</p> <p>3. Лесные гости (заяц, лиса). Цель: формировать умение устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать животных, находить сходное и отличительное.</p> <p>4. Дикие и домашние животные. Цель: развивать умение вычленять лишний предмет, группировать по определённому признаку, использовать в речи обобщающие слова.</p> <p>5. Зима (целевое наблюдение). Цель: формировать представления о зиме: приметы, состояние погоды, растения; развивать умение подбирать к существительным глаголы.</p> <p>6. Пернатые друзья. Цель: формировать представления о птицах: образ жизни в зимнее время, части тела, питание.</p> <p>7. Что оденем зимой? Цель: формировать представления о зимней одежде; учить выделять из группы лишний предмет.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>

Январь	1. У кукол праздник ёлки. Цель: формировать представления о празднике Нового года; развивать умение выразительно читать стихи, употреблять в речи предлоги, подбирать к существительным прилагательные.	25
	2. Наблюдение за снегом. Цель: учить проводить опыты, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать предметы; познакомить с причинами заболевания, с первыми признаками и оказании первой помощи.	25
	3. Зимушка – зима. Приметы. Цель: развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, учить отгадывать загадки.	25
	4. Зимние забавы. Цель: расширять представления о временах года, играх и забавах; познакомить с правилами безопасности во время игр зимой.	25
	5. Оденем куклу на прогулку. Цель: развивать умение образовывать от существительных прилагательные, воспитывать сочувствие и заботу.	25
	6. Жизнь животных и птиц в зимних условиях. Цель: расширять представление о жизни животных в зимних условиях; формировать умение слушать художественное произведение, отвечать предложениями на вопросы.	25
	7. Итоговое занятие в конце зимы. Цель: закрепить знания о признаках зимы.	

Март	<p>1. Что подарим маме? Цель: формировать представления о празднике 8 Марта, учить выбирать подарок для мамы, различать хорошие и плохие поступки.</p>	25
	<p>2. Моя квартира. Цель: формировать представления о семье, квартире, частях суток, предметах мебели, их частях и назначении.</p>	25
	<p>3. Комнатные растения. Цель: формировать представления о комнатных растениях; учить сравнивать комнатные растения, отгадывать загадки.</p>	25
	<p>4. Посадим лук. Цель: формировать представления о выращивании лука, условиях и уходе за ним; учить узнавать по части целое, из частей составлять целый предмет.</p>	25
	<p>5. Транспорт на дорогах (легковой). Цель: формировать представления о транспорте, познакомить со значением сигналов светофора.</p>	25
	<p>6. Транспорт на дорогах (грузовой). Цель: формировать представления о назначении транспорта, правилах на дорогах, воспитывать культуру поведения на дорогах.</p>	25
	<p>7. Целевая прогулка. Цель: формировать представления о весне, её признаках; учить устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать культуру поведения за живым объектом.</p>	25
	<p>8. Птицы наши друзья. Цель: формировать представления о птицах; учить складывать целое изображение, исключать лишний предмет.</p>	25

Апрель	1. Наш город. Цель: расширять представления о городе, его достопримечательностях, парке, обелиске «Вечный огонь».	25
	2. Машины на наших дорогах. Цель: формировать представления о легковом и грузовом транспорте, его строении и назначении.	25
	3. Оденемся на прогулку. Цель: формировать умение устанавливать причинно-следственные связи, представления о сезонных изменениях, одежде людей.	25
	4. К нам весна шагает. Цель: формировать представления о весне, признаках, явлениях; учить употреблять в речи прилагательные в превосходной форме.	25
	5. Весенние цветы. Цель: формировать представления о весенних цветах; учить находить сходные и отличительные признаки.	25
	6. Признаки весны. Цель: формировать умение из группы предметов отбирать заданные; подбирать антонимы, понимать их значение.	25
	7. Домашние птицы. Цель: формировать представления о домашних птицах, об их внешнем виде, воспитывать доброжелательное отношение к птицам.	25
	8. Домашние животные. Цель: формировать представления о домашних животных, об их образе жизни; учить использовать в речи синонимы.	25
Май	1. Животный мир вокруг нас. Цель: формировать представления о животных и птицах, их строении, пользе, характерных особенностях.	25
	2. Овощной магазин. Цель: расширять представления об овощах и фруктах; формировать умение группировать предметы по общему признаку.	25
	3. Магазин игрушек. Цель: формировать представления о живом и неживом в окружающем мире» формировать умение употреблять в речи ласковые и нежные слова.	25
	4. Наша дружная семья. Цель: формировать представления о семье, родственных отношениях, о жилище человека, мебели, её назначении, о трудовых обязанностях членов семьи.	25
Всего занятий	61	Кол-во часов 15,5

**Учебно-тематический план по образовательной области
«Познавательное развитие»
Конструирование**

Месяц	Тема	Длит-ть вминут.
Сентябрь	1. Башня с флажком (куб). Цель: учить понимать относительность высоты предмета, показывать, что один и тот же предмет может быть высоким и низким, в зависимости от того с чем сравнивать.	25
	2. Дом для матрешки (кирпичики). Цель: учить выполнять постройку в нужной последовательности; учить анализировать готовую постройку, правильно называть детали постройки.	25
Октябрь	1. Двухэтажный дом для матрешки (кирпичи, призмы). Цель: учить строить по образцу, видеть и называть основные части, выделять и называть формы.	25
	2. Грузовик (кирпичи, куб). Цель: познакомить с новой формой – цилиндр; развивать внимание, умение переключать его.	25
	3. Автобус (пластины, кирпичи). Цель: учить располагать кирпичики на одном расстоянии; учить сравнивать постройку с образцом.	25
	4. Улица (кирпичи, кубы, призмы). Цель: формировать умение анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, воспитывать умение строить в коллективе сверстников.	25
Ноябрь	1. Ворота (кубы, пластинка). Цель: учить видеть и называть составные части постройки, сравнивать постройку с образцом, находить схожее и отличное.	25
	2. Ворота с аркой (кубы, бруски, пластины). Цель: учить выполнять инструкцию педагога, внимательно следить за его действиями; учить использовать постройку в игре.	25
	3. Гаражи для машины (кирпичи, пластины). Цель: учить соотносить предметы и классифицировать их; учить зрительно соотносить величину постройки с величиной игрушки.	25

Декабрь	1. Ворота, узкие и широкие (кирпичи). Цель: учить обращать внимание на изменение в расположении деталей; учить строить по образцу, видеть и называть основные части, формы построек.	25
	2. Забор вокруг дома (кирпичи). Цель: закрепить умение правильно называть детали строительного материала; учить раскладывать предметы на одинаковом расстоянии друг от друга.	25
	3. Забор с воротами (кирпичи, бруски). Цель: учить строить по образцу, формировать умение поэтапно выполнять постройку.	25
	4. Мебель для куклы (кирпичи, кубы). Цель: учить видеть и называть основные части постройки; учить сравнивать свою постройку с образцом.	25
Январь	1. Дс (кубики, призмы, треугольные). Цель: продолжать учить ориентироваться в пространстве, определять понятия «впереди-сзади»; учить понимать функциональное назначение постройки.	25
	2. Магазин (кубы, пластины). Цель: учить выполнять постройку по образцу; закрепить понятие о функциональном назначении постройки.	25
	3. Дом - башня (кубы). Цель: учить обращать внимание на взаимное расположение деталей постройки; учить видеть и называть составные части постройки.	25
Февраль	1. Клетка для попугая (пластины, кирпичи). Цель: учить выполнять постройку по образцу; учить раскладывать формы на определённом расстоянии.	25
	2. Комната для кукол (по контуру). Цель: закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образца.	25
	3. Мосты: длинный, короткий (кирпичи, пластины, треугольные призмы). Цель: учить соотносить постройку с образцом; развивать планирующую и анализирующую речь.	25
	4. Будка для собачки (кирпичи, треугольные призмы). Цель: учить выполнять постройку по образцу; учить выделять детали из целого предмета, называть его составные части.	25
Март	1. Скворечник (по образцу). Цель: учить соединять детали по образцу; учить выполнять действия после проговаривания.	25
	2. Птичий двор (кирпичи, пластины). Цель: учить видеть форму предмета, выполнять постройку.	25
	3. Починим куклу (сборно-разборные игрушки). Цель: учить слушать и слышать речь педагога, выполнять действия по сигналу; развивать анализирующую речь.	25

Апрель	1. Кот (сборно-разборные игрушки). Цель: учить собирать сборно-разборные игрушки; определять и называть части игрушки и их местонахождение.	25
	2. Мишка (сборно-разборные игрушки). Цель: учить собирать сборно-разборные игрушки; воспитывать желание починить игрушку, чтобы с ней можно было поиграть.	25
	3. Неваляшка (разрезные картинки). Цель: учить выполнять действия по слову; учить собирать разрезные картинки из 3-4 частей.	25
	4. Зайчик (разрезные картинки). Цель: учить видеть и исправлять ошибки, допущенные художником; учить видеть и называть части животного; собирать целое из 3-4 частей.	25
Май	1. Дом (по рисунку - образцу). Цель: учить строить постройку по рисунку-образцу; развивать восприятие формы цвета.	25
	2. Мост (по рисунку – образцу). Цель: учить выполнять постройку по рисунку-образцу и сравнивать её с полученной постройкой.	25
	3. Сбор разрезанной картинки по методике № 2. Цель: выявить умение собирать разрезные картинки из нескольких частей.	25
Всего занятий	30 занятий	Кол-во часов 7,5

**Учебно-тематический план по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

Рисование.

Месяц	Тема	Длительность минуты
сентябрь	<p>1. Вот вам малыши цветные карандаши. Цель: познакомить детей с карандашом и бумагой, вызвать интерес к процессу рисования; дать понять о том, что можно рисовать любой предмет, учить следить за движениями, обращать внимание на след, оставленный карандашом</p> <p>2. Красивый коврик (по образцу краски). Цель: учить проводить линии слева направо пальцем, не заходя на те места, где уже нарисовано.</p> <p>3. Картинка про лето (карандаши). Цель: учить изображать в одном рисунке несколько предметов.</p> <p>4. Украсим летний сарафан (по образцу краски). Цель: учить украшать сарафан горизонтальными линиями, ритмично расположенными мазками; располагать узор по всему листу; развивать цветовой гнозис, называть цвет.</p>	25 25 252

октябрь	<p>1. Польем огород (карандаши) (прямые, вертикальные, наклонные линии). Цель: учить ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу), учить рисовать сплошные наклонные прямые.</p> <p>2. Украсим салфетку (по образцу краски). Цель: учить украшать салфетку узором, используя горизонтальные и вертикальные линии, мазки.</p> <p>3. Воздушные шарики (карандаши). Цель: учить рисовать воздушные шары с натуры на расстоянии, передавать форму и цвет шаров.</p> <p>4. Украсим шарфик (по образцу краски). Цель: учить рисовать линии сверху вниз, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть; не заходить на те места, где уже нарисовано.</p> <p>5. Дорожки в саду (краски). Цель: развивать технические навыки рисования краской, учить правильно держать кисть, правильно набирать краску, хорошо промывать кисть после рисования.</p> <p>6. Помидор и огурец (с натуры). Цель: формировать технические навыки рисования простым карандашом, красками; учить рисовать контур лёгкими линиями, закрашивать в одном направлении.</p> <p>7. Кормушка для птиц (с натуры, карандаши). Цель: учить обследовать натуру, передавать форму, цвет предмета.</p> <p>8. Украсим шарфик (по образцу, краски). Цель: учить располагать рисунок по всему листу, выдерживать расстояния между линиями.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
---------	--	---

ноябрь	<p>1. Косой дождь (карандаши, по показу, наклонные линии). Цель: учить рисовать наклонные линии, используя синий карандаш; учить рисовать, не отрывая карандаш от бумаги.</p> <p>2. Листопад (по показу, краски). Цель: закреплять технические навыки рисования краской, учить правильно набирать краску, промывать кисть.</p> <p>3. Будка для собачки (с натуры, краски). Цель: учить рисовать будку с натуры, на расстоянии, передавая форму, расположение частей, относительную величину.</p> <p>4. Коврик для котенка (по образцу, краски). Цель: продолжать учить составлять узоры на бумаге квадратной формы из знакомых элементов: точек, мазков, вертикальных линий.</p> <p>5. Кормушка для животных (с натуры, карандаши). Цель: учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии.</p> <p>6. Сюжетное. Корова с теленком идет к кормушке (краски, карандаши). Цель: учить правильно передавать пропорции частей предмета, их расположение.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
--------	---	---

январь	<p>1. Снеговик (предметное, по представлению, краски).</p> <p>Цель: учить изображать снеговика по представлению, передавая соотношения по величине; формировать технические навыки работы простым карандашом и красками.</p> <p>2. Украсим варежку (по образцу, карандаши).</p> <p>Цель: закрепить умение рисовать карандашом, вести линии сверху вниз неотрывно, делая достаточный нажим на карандаш.</p> <p>3. Свитер для куклы с натуры (карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать свитер для куклы с натуры, на расстоянии, передавая характерные особенности свитера, форму расположения частей, величину, цвет.</p> <p>4. Дорисуй чего не хватает (сюжетное, по представлению, карандаши).</p> <p>Цель: учить дорисовывать недостающие детали при помощи дуг.</p> <p>5. Зимующая птица (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать предметы круглой, овальной, треугольной формы, передавать характерные особенности движения птиц.</p> <p>6. Сказочная птица (декоративное, краски).</p> <p>Цель: познакомить с новым способом рисования: обведение руки и дорисовка недостающих элементов узора.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
--------	---	---

февраль	1.Веселый воздушный шарик (с натуры, по выбору, на расстоянии, карандаши).	25
	Цель: учить рисовать крупно, располагать рисунок на середине листа, рисовать контур легко простым карандашом.	
	2. Украсим платочек (по образцу, краски).	25
	Цель: учить рисовать приёмом примакивания в заданном направлении, следить за правильным положением руки.	
	3. Пузырек для витаминов (с натуры, карандаши).	
	Цель: учить рисовать с натуры, на расстоянии по выбору, передавая относительную величину.	25
	4. Девочка в шубке (с натуры, карандаши).	25
	Цель: учить рисовать девочку в длинной шубке с натуры, на расстоянии, передавая форму, цвет, пропорции.	
	5. Кровать с матрасом (с натуры).	
	Цель: учить рисовать предмет с натуры, передавая форму, расположение частей, относительную величину.	25
	6. Спальня трех медведей (с натуры, карандаши).	
	Цель: учить рисовать три кровати разной величины с натуры, передавая форму, расположение частей, цвет, величину.	25
	7. Чайная чашка (с натуры, краски).	
	Цель: учить рисовать чайную чашку с натуры, на расстоянии, передавая форму, цвет, пропорции.	25
	8. Украсим тарелочку (по образцу, растительный орнамент, краски).	25
	Цель: учить рисовать красками, следить за поворотом кисти руки при рисовании способом примакивания.	

март	<p>1. Ветка в вазе (с натуры, на расстоянии, карандаши).</p> <p>Цель: формировать навыки рисования простым и цветными карандашами; учить рисовать с натуры, передавая форму, пропорции, цвет.</p> <p>2. Украсим фартук (по образцу, краски).</p> <p>Цель: закреплять умение рисовать кистью и красками, проводить линии неотрывно слева направо, рисовать концом кисть короткие линии, круги.</p> <p>3. Комнатные растения (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать с натуры, на расстоянии, передавая характерные особенности комнатного растения, форму, цвет, величину, расположение частей.</p> <p>4. Сюжетное. Огород на окне (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить обследовать натуру (ящик с луком), выделяя особенности, форму, цвет, расположение частей.</p> <p>5. Грузовая машина (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать с натуры, на расстоянии, передавая характерные особенности грузовой машины, форму, цвет, величину, расположение частей.</p> <p>6. Машина везет продукты в д/с (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить создавать несложный сюжет, рисовать грузовую машину с натуры; учить рисовать крупно, красиво располагая изображение на листе бумаги.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
------	--	---

апрель	<p>1. Одуванчик (с натуры, краски).</p> <p>Цель: развивать технические навыки работы простым карандашом, красками; учить рисовать цветок с натуры, на расстоянии, передавая форму частей, пропорции, цвет.</p> <p>2. Нетрадиционное. Красивая лужайка (краски).</p> <p>Цель: учить рисовать цветочные пятна комочками мятой бумаги; учить располагать цветы по всему листу бумаги.</p> <p>3. Деревья с почками (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать дерево с почками, с натуры, на расстоянии, передавая характерные особенности дерева, строение, цвет, форму.</p> <p>4. Растения в парке (сюжетное, по представлению, карандаши).</p> <p>Цель: учить находить сходные и отличительные признаки у дерева и куста; закреплять технические навыки рисования карандашами.</p> <p>5. Тюльпан (с натуры, карандаши).</p> <p>Цель: учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности цветка, форму, цвет, относительную величину.</p> <p>6. Весенний ковер (по образцу, краски).</p> <p>Цель: закрепить умение располагать узор на листе бумаги прямоугольной формы, заполняя углы, середину и стороны.</p> <p>7. Уточки (с натуры, на расстоянии).</p> <p>Цель: учить рисовать большую и маленькую уток с натуры, на расстоянии, передавая форму, цвет, расположение частей, пропорции.</p> <p>8. Цыплята гуляют на лугу (сюжетное, краски).</p> <p>Цель: учить составлять композицию из нескольких предметов, рисовать округлые формы.</p>	<p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p> <p>25</p>
--------	--	---

май	1. Дом одноэтажный (с натуры, карандаши). Цель: учить рисовать одноэтажный дом, передавая расположение частей, форму, пропорции.	25
	2. Дома на нашей улице (с натуры, карандаши). Цель: учить передавать в рисунке разнообразие домов(высоких, низких), форму окон, крыш, их расположение.	25
	3. Бутылка с соком (с натуры, краски). Цель: учить при рисовании передавать форму предмета, цвет, пропорции, расположение частей предмета.	25
	4. Салфетка для стола (по образцу, краски). Цель: закрепить умение рисовать круги и треугольники разной формы, составлять узор на круге.	25
	5. Использование цвета (по методике №4). Цель: проверить умение составлять узор из мазков и точек на бумаге разной формы.	25
Всего занятий	58 занятия	Кол-во часов 24

Учебно-тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

Месяц	Тема	Длительность в минутах
Сентябрь	1. Игрушки (с натуры, по выбору). Цель: учить зрительно воспринимать округлую форму, соотносить её с формой других предметов, развивать интерес к лепке.	25
	2. Корзинки с овощами (с натуры). Цель: упражнять в лепке округлой формы.	25
Октябрь	1. Забор для огорода (коллективная работа, по показу). Цель: Учить выполнять коллективную работу вместе, не ссориться, развивать интерес к лепке и к конечному результату.	25
	2. Ягоды (по показу). Цель: Учить отрывать одинаковые кусочки пластилина от целого куска.	25
	3. Цветные палочки (предметное, по картинке). Цель: продолжать отрабатывать приём раскатывания пластилина прямыми движениями руки.	25
	4. Гусеница (предметное, по картинке). Цель: упражнять в лепке пластилином предметов округлой формы.	25

Ноябрь	1. Огурец (с натуры). Цель: познакомить с новым приёмом лепки: сглаживание концов колбаски.	25
	2. Клубочки (с натуры). Цель: продолжать отрабатывать приём скатывания.	25
	3. Изгородь для домашних животных (коллективная работа по картинке и показу). Цель: упражнять в раскатывания пластилина прямыми движениями рук, в делении пластилина на 2 одинаковые части.	25
Декабрь	1. «Вдруг упала шишка» (по картинке). Цель: упражнять в раскатывании, скатывании, прищипывании, соединении частей.	25
	2. Заяц (по картинке). Цель: упражнять в выполнении приёмов лепки: скатывании, соединении, сплющивании.	25
	3. Снежинка (по показу). Цель: упражнять в скатывании и сплющивании шара, учить работать стекой.	25
	4. Игрушки для новогодней елки (с натуры, по выбору, на расстоянии). Цель: учить лепить натуру, находящуюся на определённом расстоянии среди других предметов.	25
Январь	1. Снеговик (с натуры). Цель: упражнять в скатывании шаров, соединении частей, учить работать стекой.	25
	2. Вылепи игрушку из снежных комков (по выбору, на расстоянии). Цель: продолжать упражнять скатывании шаров, соединении частей.	25
	3. Птица (с натуры). Цель: упражнять в приёмах лепки: раскатывании, прищипывании, вытягивании.	25
Февраль	1. Вылепи свое настроение (на пластине, по выбору по образцам). Цель: учить лепить по выбранному образцу, правильно передавая цвет, форму, величину.	25
	2. Витамины (с натуры). Цель: упражнять в приёмах лепки: отщипывании, скатывании, сплющивании.	25
	3. Круглый стол (с натуры). Цель: учить планировать последовательность выполнения приёмов лепки, называя эти приёмы.	25
	4. Блюдец (с натуры). Цель: познакомить с новым приёмом лепки: вытягивание краёв.	25
Март	1. Пирог (с натуры). Цель: упражнять в приёмах лепки: скатывании, сплющивании, раскатывании, соединении.	25
	2. Лук (с натуры). Цель: упражнять в скатывании шара, учить приёму вытягивания.	25
	3. Колеса для вагончика (с натуры). Цель: учить делить кусок пластилина на 2 одинаковые части, учить наносить узор стекой.	25

Апрель	1. Одуванчик на пластине (с натуры на пластине) Цель: упражнять в приёмах лепки: скатывании, сплющивании шара, раскатывании колбаски.	25
	2. Ветка с почками (с натуры, на пластине). Цель: упражнять в приёмах лепки: раскатывании, сплющивании, делении пластилина, соединении частей, отрывании кусочков от целого куска.	25
	3. Тюльпан (на пластине, по картинке). Цель: учить передавать форму, цвет, расположение цветка.	25
	4. Курочка с цыплятами (по картинке). Цель: учить работать самостоятельно, добиваться сходства поделки с изображением.	25
Май	1. Солнышко над городом (по представлению, на пластине). Цель: упражнять в скатывании, сплющивании, соединении.	25
	2. Редис (с натуры). Цель: упражнять в скатывании шара, учить приёму раскатывания.	25
	3. Итоговое. Что мы научились лепить? Цель: проверить умение выполнять приёмы лепки: скатывание, сплющивание, вытягивание.	25
Всего занятий	30 занятий	Кол-во часов 7,5

Учебно-тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Художественный труд.

Месяц	Тема	Длит-ть в минутах
Сентябрь	1 Знакомство со свойствами бумаги. Цель: познакомить детей с бумагой и её свойствами; учить находить игрушки из бумаги.	25
	2. Выставка поделок из природного материала. Цель: познакомить с природным материалом; учить узнавать природный материал на ощупь.	25

Октябрь	1. Выставка поделок из бросового материала. Цель: познакомить с бросовым материалом; учить узнавать бросовый материал, определять его форму, характерные особенности.	25
	2. Флажки (бумага). Цель: развивать интерес к изготовлению поделок из бумаги; учить ровно соединять все уголки, проводить пальчиком по сгибу.	25
	3. Цветы (природный материал). Цель: учить работать с природным материалом, правильно соединять части поделок.	25
	4. Домик (по показу, бумага). Цель: учить работать с бумагой, аккуратно складывать бумагу пополам, разглаживать линию сгиба.	25
Ноябрь	1. Рыбка (природный материал). Цель: учить в поделке соединять природный материал и бумагу.	25
	2. Собачка (бумага). Цель: учить складывать бумагу пополам, разглаживать линию сгиба.	25
	3. Флажки (бумага). Цель: продолжать учить складывать бумагу пополам, разглаживать линию сгиба.	25
Декабрь	1. Ежик (природный материал). Цель: учить самостоятельно выбирать необходимый для работы материал.	25
	2. Зайчик (природный материал). Цель: учить аккуратно использовать пластилин при соединении частей поделки.	25
	3. Снежная полянка (бросовый материал). Цель: познакомить детей со свойствами ваты, учить отщипывать от большого куска маленькие.	25
	4. Птичка (природный материал). Цель: формировать интерес к работе с природным материалом, учить соразмерять части поделки.	25
Январь	1. Рыбка (природный материал). Цель: учить соединять в поделке природный материал и бумагу.	25
	2. Снеговик (бросовый материал). Цель: учить отрывать кусочками вату и наклеивать её на контур снеговика из бумаги.	25
	3. Мишка (бумага). Цель: учить складывать бумагу пополам, совмещая стороны, углы, проглаживать линию сгиба.	25

Февраль	1. Домик (бумага). Цель: учить работать по выкройке: сгибать бумагу по намеченной линии, заглаживать линии сгиба; аккуратно намазывать клеем в определённом месте.	25
	2. Кровать (бросовый материал). Цель: учить делать поделку по показу.	25
	3. Бусы (природный материал). Цель: учить работать с природным материалом.	25
	4. Котенок (бумага). Цель: продолжать учить складывать лист пополам, совмещая углы и стороны, аккуратно заглаживать линию сгиба.	25
Март	1. Записная книжка (бумага). Цель: продолжать учить работать с бумагой.	25
	2. Курочка (природный материал). Цель: учить соединять части поделки в целое, учить анализировать свою работу.	25
	3. Тележка (природный материал). Цель: учить самостоятельно подбирать необходимый материал, аккуратно соединять пластилином.	25
Апрель	1. Лодочка (природный материал). Цель: учить прочно, аккуратно соединять части пластилином.	25
	2. Скворечник (бумага). Цель: учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.	25
	3. Цветок (природный материал). Цель: учить выполнять поделку с частичным показом, правильно располагая части.	25
	4. Цыпленок (бросовый материал). Цель: учить подбирать необходимый материал, аккуратно соединять части в целое.	25
Май	1. Паровоз. Цель: продолжать учить делать поделки из бросового материала; учить правильно располагать мелкие детали.	25
	2. Стрекоза (природный материал). Цель: продолжать учить аккуратно соединять части поделки, анализировать выполненную работу.	25
	3. Итоговое. Сделай что хочешь. Цель: выявить умение выполнять поделку из природного материала по заданной теме.	25
Всего занятий	30 занятий	Кол-во часов 7,5

Учебно-тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация.

Месяц	Тема	Длит-ть в минут.
-------	------	------------------

Сентябрь	1.Игрушки (с натуры). Цель: учить выделять и называть форму предмета и его части.	25
	2.Корзинки с овощами (с натуры). Цель: продолжать развивать интерес к аппликации; напомнить названия оборудования, основные правила работы.	25
Октябрь	1.Большие и маленькие помидоры (с натуры). Цель: продолжать учить правильно использовать оборудование для аппликации, выполнять работу аккуратно, доводить её до конца.	25
	2.Узор на полоске (по образцу). Цель: учить выкладывать из готовых форм узор, ориентируясь на образец.	25
	3.Ветка с листочками (с натуры). Цель: учить рассматривать целый предмет, выделять его части, цвет, форму.	25
	4.Украсим шапочку (по образцу). Цель: продолжать упражнять в чередовании фигур, развивать зрительную координацию.	25
Ноябрь	1.Овощи на тарелке (с натуры). Цель: учить выполнять аппликацию по натуре, анализировать результат, сравнивать его с натурой.	25
	2.Бантик для котенка (с натуры). Цель: продолжать учить передавать объёмную форму на плоскости.	25
	3.Изгородь для домашних животных (по образцу). Цель: продолжать учить выполнять аппликацию по образцу, планировать работу, сравнивать результат с образцом.	25
Декабрь	1.Украсим полоску шишками (по образцу). Цель: упражнять в чередовании геометрических фигур, продолжать учить сравнивать результат с образцом.	25
	2.Комплексное. Угостим зайку морковкой (по образцу). Цель: учить внимательно рассматривать образец, выделять и называть части предмета.	25
	3.Новогодняя открытка (по образцу). Цель: продолжать упражнять ориентироваться на ограниченной горизонтальной плоскости.	25
Январь	1.Снеговик (с натуры). Цель: продолжать учить обследовать предмет, выделять его части.	25
	2.Пальто для девочки (с натуры). Цель: продолжать учить выполнять аппликацию по натуре, выделять её части, форму, цвет, расположение деталей.	25
	3.Ворона (с натуры). Цель: учить выделять из целого предмета части, называть их форму, величину, расположение.	25

Февраль	1.Веселые человечки (по образцам). Цель: учить располагать фигуру человека в движении на листе бумаги.	25
	2.Колпак для мед. сестры (по образцу). Цель: упражнять в наклеивании, правильном использовании оборудования.	25
	3.Шкаф для одежды (с натуры). Цель: учить видеть и выделять в целом предмете части, определять их форму, величину, расположение.	25
	4.Кофейник (с натуры). Цель: продолжать развивать технические навыки в работе с оборудованием, учить планировать свою работу.	25
Март	1.Открытка для мамы (по выбору ихобразцов). Цель: учить выполнять аппликацию по образцу.	25
	2.Комнатные растения (с натуры). Цель: учить передавать заслоняемость листьев одного другим.	25
	3.Грузовая машина (с натуры). Цель: продолжать учить передавать объёмный предмет на плоскости, выполнять аппликацию по натуре.	25
Апрель	1.Скворечник (с натуры, краски). Цель: продолжать учить выполнять аппликацию по натуре, выбирать нужные формы; приучать работать самостоятельно до конца.	25
	2.Ветка в вазе (с натуры). Цель: продолжать учить выделять в предмете величину, форму, цвет.	25
	3.Весенний ковер (по образцу). Цель: учить работать самостоятельно, совершенствовать технические приёмы по аппликации.	25
	4.Сказочная птица (с натуры, карандаши). Цель: продолжать учить выполнять аппликацию по выбранному образцу, доводить работу до конца.	25
Май	1.Красивая полянка (по образцу). Цель: учить рассматривать образцы, называть элементы узора, цвет, форму, расположение.	25
	2.Конфета (с натуры). Цель: продолжать развивать технические навыки по аппликации, учить доводить работу до конца.	25
	3.Составь узор на круге (по методике №2). Цель: выявить умение самостоятельно выполнять аппликацию, доводить начатое до конца.	25
Всего занятий	29 занятий	Кол-во час.- 7

**Учебно-тематический план по образовательной области
«Речевое развитие»**

Восприятие художественной литературы

Считалки.

«Гори-гори ясно...»

«Аты-баты...»

«Раз, два, три, четыре, пять...»

«Мы делили апельсин...»

«Колечко, колечко, выйди на крылечко...»

Сказки, стихи, рассказы.

«Волк и семеро козлят».

«Пых».

В.Сутеев. «Под грибом», «Ёлка», «Цыплёнок и утёнок».

М.Клоков. «Мой конь», «Белые гуси».

Г.Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»

С Маршак. «Мяч», «Два котёнка», «Кошкин дом».

Н.Саконская. «Где мой пальчик?»

И.Токмакова. «На машине ехали...»

Л.Толстой. «У Миши были сани...»

Е.Чарушин. «Курочка».

Н.Калинина. «Помощники», «Снежный колобок».

Л.Толстой. «Рассказы для детей».

К.Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-цокотуха», «Федорино горе», «Айболит».

С.Маршак. «Кто колечко найдёт», «Сказка о глупом мышонке».

Е.Благинина. «Посидим и в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри».

Б.Житков. «Храбрый утёнок»,

А.Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолёт», «Кораблик».

П.Воронько. «Спать пора», «Пирог».

О.Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело».

И.Токмакова. «Как на горке снег...»

Содержание тем учебного курса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал.		
Питание.	Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает». Дидактические игры: «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика».
Умывание.	Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, Дидактические игры: «Почим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо» как надо умываться».
Второй квартал.		
Питание.	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды». Чтение: С. Махотин «Завтрак».
Умывание.	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими	Рассматривание и беседа по картинкам «Дети умываются». Чтение: потешка «Чистая водичка», отрывок из стихотворения

	руками прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирая сначала лицо, затем руки, вешать на место. Учить проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться расческой, своевременно пользоваться носовым платком, развернув его.	В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо», А. Барто «Девочка чумахая». Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.
Третий квартал.		
Питание.	Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным, есть мясо, рыбу, котлеты.	Беседа «Мы умеем кушать вилкой». Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Чтение: потешка «Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка». Дидактические игры: «Как мишка учился кушать вилкой», «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду».
Умывание.	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его. Постепенно учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы расческой.	Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо». Дидактическая игра «Расскажем мишке, как правильно чихать».
Четвёртый квартал		
Питание.	Закреплять умение есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить	Чтение: О. Григорьев «Варенье» Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает». Дидактические игры: «Расскажем

	<p>заранее, брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками, пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p>	<p>Хрюше, как надо правильно кушать», «Мишка пригласил в гости зайку и ежика».</p>
<p>Умывание.</p>	<p>Совершенствовать навыки мытья рук и лица, учить ополаскивать мыло после его использования. Приучать освобождать нос, попеременно зажимая одну ноздрю с помощью взрослого.</p>	<p>Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Чтение: С. Капутикян «Хлюп-хлюп», Г. Лагздынь «Лапки», Т. Кожомбердиев «Все равно».</p>

Календарь праздников в ДОУ

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников»

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника
День знаний	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний.	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка в школе - музыкальное развлечение «День знаний»
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября – новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников.	4-я неделя сентября 1-я неделя октября	день открытых дверей; - выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»
День народного единства	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.	1-я неделя ноября	- спортивное развлечение (подвижные игры) - выставка рисунков, поделок, посвящённых природе России
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными.	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - музыкальное представление (с участием мам)
Международный день	Международный день инвалидов, учреждённый	1-я неделя декабря	- организация ярмарки; - праздник-утренник с

инвалидов	ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия		приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому
Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I.	4-я неделя декабря	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал
День защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества	3-я неделя февраля	- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; выставка рисунков и поделок, конструирования танка, пушки, другой военной техники
Международный женский день	В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	1-я неделя марта	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)
Международный день птиц	Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Птичий голос»; - изготовление кормушек

Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги	2-я неделя апреля	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - экскурсия в библиотеку
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни.	3-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение)
День космонавтики	12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики.	12 апреля	просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях, - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; -конструирование ракет, - выставка рисунков
День Победы	День Победы — великий праздник, который начали отмечать после победы нашего народа в Великой Отечественной войне 22 июня 1941— 9 мая 1945 года. День Победы как всенародный праздник был установлен Президиумом Верховного Совета СССР 8 мая 1945 года.	1 неделя мая	- просмотр видеофильмов о войне; - тематические беседы; -выставка рисунков; -чтение стихотворений; - возложение цветов к книге памяти; - парадное шествие рядов войск
Международный день защиты детей	Защита прав всех детей на Земле.	1 июня	- беседы о детях, о их правах; - выставка рисунков; -музыкальное развлечение; - ярмарка
День России	День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении,	3-я неделя июня	- спортивное развлечение (подвижные игры) - выставка рисунков, поделок, посвящённых

	согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян		природе России
Международный день друзей	Международный день друзей – праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба	4-я неделя июня	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)

Выбор детской инициативы

Работа по поддержке детской инициативы в группе – это создание предметно-пространственной среды в соответствии с тематикой перспективного плана, для того чтобы ребенок самостоятельно смог выбрать деятельность по интересам в свободной деятельности.

Педагог организует детей в их деятельности, стимулирует их активность в разных видах деятельности. Во время проведения такой работы создаются условия, чтобы ребята о многом догадывались сами, получали от этого удовольствие, самостоятельно включались в игровые ситуации и инициировали их, творчески развивая игровой сюжет, используя знания, полученные из разных источников.

В результате правильно построенной работы с детьми, дети становятся более самостоятельными и инициативными, у них повышается уровень самоконтроля, оценка своих возможностей становится более объективной. Дети самостоятельно осваивают материал, используя при этом разнообразные средства, анализируют информацию, самостоятельно делают выводы.

На конец учебного года дети ставят цель и задачи своей деятельности, анализируют ее условия, формулируют проблемы и гипотезы, предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, организуют и корректируют ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В качестве центров развития выступают:

- центр «Безопасности»;
- центр «Дежурства»;
- центр «Сюжетно-ролевых игр»;
- центр «Театрализации»;
- центр «Экспериментирования»;
- центр «Краеведения и патриотизма»;
- центр «Воды и песка»;
- центр «Развивай-ка» - сенсорное развитие, развивающих игр;
- центр «Конструирования»;
- центр «Литературы и грамоты»;
- центр «Творческая мастерская»;
- центр «Музыки»;
- центр «Если хочешь быть здоров!»;
- «Уголок уединения».

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду.
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

1. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей (семейные художественные студии, семейные праздники).
2. Проектная деятельность.
3. Лекции.
4. Семинары.
5. Тренинги, игры.
6. Проекты.

- 7. Дни открытых дверей.
- 8. Собрания.
- 9. Стендовая информация

План
взаимодействия с родителями
на 2021- 2022 учебный год

Месяц	Тематика	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Как облегчить процесс адаптации?» 2.«Адаптация ребёнка в детском саду». 3.«Играйте по правилам». 4.«Такие разные дети». 5.«О развитии культурно-гигиенических навыков у детей 5-7 лет». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2.Памятка для родителей. 3.Консультация для родителей. 4.Памятка психолога для родителей. 5.Родительское собрание.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Приобщение детей к здоровому образу жизни». 2.«Правильно ли говорит ваш ребёнок?» («Говорим красиво».) 3.«Правила перевозки детей на автомобиле». «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта». 4.«Наш город рождён в Покрова». 5.«Актуальность сенсорного воспитания дошкольников». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2.Индивидуальные консультации для родителей. 3.Памятки для родителей в уголок по ПДД. 4.Папка-передвижка. 5.Консультация для родителей.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Формирование привычек к здоровому образу жизни у дошкольников». 2.«Сложная ситуация – у крохи стресс». 3.«Читаем рисунок детей». 4.«Медленно и верно». 5.«Не прячь свою улыбку». 6.«Маму милую мою очень сильно я люблю». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация в родительский уголок. 2.Консультация для родителей. 3.Индивидуальные консультации для родителей. 4.Индивидуальные беседы с родителями. 5.Консультация психолога. 6.День открытых дверей для родителей.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Правила пожарной безопасности». 2.«Одежда для прогулок». 3.«Шаг навстречу». 4.«Если в доме начался пожар». 5.«Безопасность на льду в зимний период». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2.Консультация в родительский уголок. 3. Психологическая консультация. 4. Папка-передвижка.

		5.Памятка для родителей.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Вредные привычки». 2. «Зачем нужны светоотражатели на одежде?» 3. «Материалы для изодеятельности и способы их использования в семье», 4. «Развитие мелкой моторики». 5. «Левой – правой». 6. «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2. Памятка для родителей. 3.Консультация для родителей. 4.Памятка для родителей. 5.Индивидуальная консультация. 6. Мастер-класс для родителей.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Профилактика и предупреждение несчастных случаев на водных объектах в зимний период». 2. «Сохранение эмоционального благополучия детей дошкольного возраста через игры с песком и водой». 3. «Как нельзя наказывать детей». 4. «Полосатый Барсик и все его друзья». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Памятка для родителей. 2. Консультация для родителей. 3.Памятка психолога для родителей. 4.Консультация для родителей.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сенсорное воспитание детей старшего дошкольного возраста». 2. «Тяжело в учении». 3. «Как правильно одеть ребёнка?». 4. «В гуще страстей». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2.Индивидуальные консультации. 3.Консультация в родительский уголок. 4.Индивидуальные беседы.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игра – как средство сенсорного развития детей дошкольного возраста». 2. «Агрессивность». 3. «Сказка о язычке». 4. «Кредит одобрения». 5. «А после обеда – поспим». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Родительское собрание-практикум. 2.Консультация психолога. 3.Индивидуальные консультации. 4.Индивидуальные беседы. 5.Папка-передвижка.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Вредная ты моя». 2. «Так не бывает на свете». 3. «Безопасность детей в летний (отпускной) период». 4. «Ребёнок ревнует». 5. «Прыг-скок через мосток». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация для родителей. 2.Консультации для родителей. 3.Памятка для родителей. 4.Консультация психолога. 5.Папка-передвижка.

Методическое сопровождение

Официальные документы.

Официальные документы

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 19.12.2012.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Письма Минобрнауки от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий» (с изменениями на 02.02.08г.).

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Письма Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Постановление от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года).

Коррекционная работа.

Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калининкова, Н. Д. Соколова.-М., 2011.

Левченко И. Ю., Ткачева В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М., 2008.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2010.

Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида,— М., 2010.

Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 2005.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С, Д. Забрамной - М., 2010.

Ульенкова У. Б. Дети с задержкой психического развития. — Н. Новгород, 2010.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркин а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2010.

Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методическое сопровождение

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.:

Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Формирование целостной картины мира

Методическое сопровождение:

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-методические пособия:

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт.

Бытовая техника.

Водный транспорт.

Инструменты домашнего мастера.

Музыкальные инструменты.

Посуда.

Школьные принадлежности.

День Победы.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья.

Домашние животные.

Домашние птицы.

Дикие животные.

Насекомые.

Овощи.

Фрукты.

Цветы.

Ягоды лесные.

Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года.

Зима.

Осень.

Весна.

Лето.

Технические средства обучения (аудиозаписи, интерактивная доска)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Лепка. Аппликация.

Методическое сопровождение.

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Наглядно-методические пособия:

Волшебный пластилин. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Простые узоры и орнаменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дидактические игры на развитие психических процессов: мышления, внимания, памяти.

Дидактические игры на развитие восприятия формы, цвета, величины.

Образовательная область «Речевое развитие» .

Чтение художественной литературы.

Методическое сопровождение.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2010

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Физическое развитие».

Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.

Береснева З.Н. Здоровый малыш.«Детство». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.

Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. М.: Мозаика-синтез, 2006.

Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Методические рекомендации

Основной задачей педагогической работы с детьми с нарушением интеллекта, является коррекция их психофизических нарушений, а также стимуляция

эмоционально-волевых процессов. Решение этих задач возможно при всестороннем развитии ребенка на базе его сохранных и потенциальных возможностей.

Группа детей с нарушением интеллекта разновозрастная - с 4 до 7 лет, поэтому при составлении программы учитывались возрастные и психофизические особенности детей.

Дети с нарушением интеллекта, как правило, имеют ограниченный запас представлений об окружающем мире. Это проявляется в малом объеме, в неточности и фрагментарности знаний, в открытии их систематизации, в неумении использовать имеющиеся знания при решении конкретных задач по различным видам деятельности. Полнота, глубина и прочность знаний детей определяется не простым количественным накоплением отдельных сведений о предметах и явлениях окружающей действительности, а пониманием сущности уже имеющихся и изучаемых явлений их причинно-следственной зависимости, умением оперировать знаниями в заданных условиях. В этом тесная связь ознакомления с окружающим с умственным развитием детей, с формированием у них обобщающего и причинного мышления.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на формирование широкого круга представлений о реальной действительности, их уточнение и систематизацию. Знания об окружающем мире развиваются и закрепляются в различных видах детской деятельности: трудовой, игровой, изобразительной, конструктивной, а также в повседневной жизни.

Программное содержание по формированию целостной картины мира включает:

- ознакомление с предметным миром;
- ознакомление с природоведческим материалом;
- элементарные обществоведческие знания (деятельность людей, родственные отношения, город и деревня, профессии людей).

НОД по ФЦКМ направлены на обогащение чувственного и практического опыта детей, развитие их кругозора, на активизацию мыслительной деятельности и развитие речи. В ходе ознакомления с окружающим детей учат проводить сравнения предметов и явлений по различным признакам, обобщать и исключать, устанавливать причинно-следственные связи явлений, делать выводы и заключения. Обучение использованию имеющихся знаний в конкретных видах деятельности заключается в формировании умения выделять в объектах те свойства, которые наиболее существенны для данного вида деятельности. (Например: для собирания кубиков-вкладышей важен, прежде всего, их размер, а не цвет.)

Основными методами обучения являются действия с натуральными предметами и их изображениями, наблюдения на НОД и экскурсиях, просмотр кинофильмов и диафильмов, беседы, чтение стихов, рассказов, сказок, составление тематических альбомов, лото и т.д.

Содержание НОД по ознакомлению с окружающим является основой для НОД по развитию речи, поэтому темы могут совпадать. Но в НОД по развитию представлений об окружающем в центре внимания сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых. В этом их отличие от НОД по развитию речи.

Развитие речи детей с нарушением интеллекта происходит в повседневной жизни, в тесной связи с их активной деятельностью по мере расширения общих представлений об окружающем мире и в процессе общения. Поэтому воспитание детей с нарушением интеллекта предполагает необходимость создания условий, стимулирующих и обеспечивающих речевую активность детей: в процессе выполнения режима дня, в быту, в игре, на прогулке, в домашних условиях.

Немаловажную роль в развитии детей имеет игра. Игра является одним из видов деятельности, в процессе которого решаются общеразвивающие и коррекционные задачи. В процессе игры осуществляется умственное воспитание детей: расширение и закрепление представлений об окружающем, активность и глубина восприятия, сравнение предметов по различным признакам, их группировка, формируется способность действия в воображаемой ситуации, условность действия с воображаемым предметом с предметом-заместителем. В игре развиваются и отрабатываются необходимые двигательные умения, осуществляется нравственное воспитание детей (навыки коллективного поведения и действия, этические нормы и правила поведения). Игра способствует всестороннему развитию речи: расширению и обогащению словаря, развитию коммуникативной функции, познавательной и регулирующей функции речи. В процессе игры осуществляется трудовое воспитание детей: с формированием представлений о различном труде взрослых, с моделированием в игре отдельных видов труда, с воспитанием положительного отношения к труду взрослых.

Осуществление общеразвивающих задач неразрывно связано с решением ряда коррекционных задач, связанных с особенностями игры у детей с нарушением интеллекта. Игра у большинства дошкольников с нарушением интеллекта в спонтанных условиях не получает достаточного развития даже в том случае, если двигательные возможности для осуществления как предметно-игровых, так и бытовых действий у них достаточно сохранены. У детей может быть снижен интерес и побуждение к активному действию. В этих случаях дети могут оставаться пассивными созерцателями игры. У других детей при удовлетворительном понимании назначения игрушек, темы и сюжета игры активность включения в игровой процесс крайне затрудняется в связи с нарушением движения. Дети не могут захватить и удерживать предметы, манипулировать ими, выполнять направленные движения рукой под контролем зрения, свободное передвижение детей в пространстве может быть также ограничено. Все это - недостаточность интереса и снижение побуждения к активному действию, нарушение движения и игнорирование

имеющихся двигательных возможностей ограничивают познавательную деятельность детей, способствуют их дисгармоничному развитию и, прежде всего, преобладанию вербального мышления над конкретно - действенным. Поэтому обучение игре становится одной из важнейших задач в общей системе дошкольного воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта. Обучение игре проводится со всеми детьми, независимо от состояния их движения.

Обучение игре проводится в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных во времени, предусматривающих свободный выбор места проведения (игровой уголок, ковер на полу, все помещение игровой комнаты, групповой участок). Дети должны иметь возможность свободно передвигаться, общаться, помогать друг другу, располагать игрушки в различном направлении по отношению к себе и друг к другу, а также моделировать игровые действия на ограниченном пространстве и с ограниченным набором игрушек. Обучение игре осуществляется также в виде руководства самостоятельной игрой детей в их свободной деятельности.

В тесном единстве с развитием игровой деятельности детей и расширением общих представлений об окружающем мире по мере становления их двигательной функции проводится обучение рисованию, лепке, аппликации.

Аппликация очень полезна в системе коррекционных занятий, т.к. способствует развитию конструктивных возможностей, формирует представления о форме и цвете. Главным является то, что этот вид деятельности доступен тем детям, которые имеют низкий уровень графических возможностей, вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, корригирует нарушение узнавания предметов по мышечно-суставному чувству.

Рисование развивает манипулятивную деятельность рук, зрительно-двигательную координацию, помогает формировать правильное восприятие формы, величины, цвета, умение передавать их в изображении, является одним из средств всестороннего развития ребенка.

У детей с нарушением интеллекта недостаточно сформирована предметно-практическая деятельность, они не готовы к овладению навыками рисования, письма. Приступая к обучению детей изобразительной деятельности, необходимо определить степень готовности каждого ребенка к овладению данными видами деятельности:

- сформированность двигательной функции рук,
- способность видеть и узнавать в изображении, выполненном самостоятельно, другими детьми или воспитателем реальные предметы из окружающей действительности,
- наличие интереса и проявление активности к данным видам деятельности,
- состояние навыков изобразительной и конструктивной деятельности.

Нарушение движения резко ограничивает или делает невозможным выполнение действий по изобразительной деятельности. Но даже когда появляются двигательные возможности: захватывание и удержание мелких

предметов, целенаправленные действия с ними, правильная установка кисти и пальцев руки на предметах, дети в большинстве своем не включают доступные им движения в активную деятельность. Дошкольники с нарушением интеллекта как бы игнорируют возможность познания окружающего практическим путем отображения действительности в доступных видах изобразительной деятельности. Низкий уровень данных видов деятельности является также следствием недостаточности общеориентировочной поисковой активности детей, побуждения к самостоятельному действию, а также следствием недостаточности представлений об окружающем, которое могло быть сформировано только на основе зрительных и словесных впечатлений, вне практических и изобразительных действий. Поэтому овладение изобразительной деятельностью и конструированием происходит только в условиях специального обучения.

Выбор содержания, формы проведения и определение приемов обучения данным видам деятельности требует максимальной индивидуализации. При этом должны учитываться двигательные возможности детей и степень готовности к овладению тем или иным двигательным навыком, который необходим для выполнения конкретного действия по рисованию, по лепке, аппликации и конструированию. Эта работа должна проводиться в едином русле мероприятий, направленных на восстановление двигательной функции у каждого ребенка.

Важнейшими задачами обучения являются:

- формирование у детей положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности и конструированию;
- заинтересованности в обучении и в получении результата;
- потребности в отражении действительности в рисунке, в поделке, в постройке из различного материала; формирование соответствующих мотивов деятельности;
- обучение детей специфическим приемам рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- умственное воспитание, предполагающее направленную работу по развитию у детей восприятия основных свойств и отношений, изображаемых предметов, по совершенствованию сенсорно-двигательной координации, по формированию, уточнению и обогащению представлений о предметах окружающей действительности, по овладению операциями анализа и синтеза, замещения, по развитию наглядно-образного и наглядно-схематического мышления;
- эстетическое воспитание, направленное на развитие адекватных реакций на события окружающего и на доступные их пониманию произведения искусства, на формирование потребности в изобразительной деятельности, на формирование эстетических переживаний, опущение формы, цвета, ритма, на развитие умения замечать наиболее существенные средства выразительности в картине и подбирать самостоятельно или с помощью воспитателя средства выражения во время рисования и лепки по собственному замыслу или иллюстрации сказок;

- на обучение соотношению изображений с образцом или натурой с целью формирования оценочных отношений к собственным или чужим изображениям;
- нравственно-трудовое воспитание (воспитание самостоятельности при выполнении работы, умение доводить начатое дело до конца, правильно оценивать результаты своего труда и доброжелательно относиться к товарищам, уметь трудиться в коллективе)

С целью уточнения и обобщения восприятия предметов и их свойств перед началом занятий по изобразительной деятельности проводятся дидактические игры, в которых закрепляется знание тех признаков и свойств предметов, которые должны стать предметом изображения.

НОД имеет коррекционную направленность и на них осуществляется индивидуальный подход к каждому ребенку. Такие НОД включают в себя упражнения, направленные на тренировку движений рук, развития зрительно-пространственного восприятия, зрительно-двигательной координации.

Структура НОД

Эмоциональный настрой детей (проводится перед занятием).

Цель: создать положительный эмоциональный фон.

1.Организационный момент.

Цель: коррекция зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления.

2.Коррекционное упражнение.

Цель: предупреждение ошибок в работе.

3.Сообщение темы, рассматривание натуры.

Цель: формирование целостного восприятия предметов и их частей. Эта часть занятия несет в себе основную нагрузку при получении и закреплении знаний.

4.Показ (полный, частичный, объяснение)

Цель: отработка навыков.

5.Планирующая речь.

Цель: обучение планированию предстоящей работы.

6.Работа детей.

Цель: формирование навыков.

7.Психогимнастика (физ. минутка)

Цель: профилактика утомляемости детей.

8.Анализ.

Цель: обучение элементам анализа и самоанализа выполненной работы.

Индивидуальный подход в выборе формы участия в изобразительной деятельности, определении темпа работы, способов и средств передачи изображения сочетается с фронтальными способами работы. Методы, применяемые на НОД по изобразительной деятельности и конструированию, разнообразны в зависимости от состояния готовности детей к овладению данными видами деятельности и степени сформированности необходимых умений и навыков: действия по подражанию взрослому; совместные действия, действия детей по образцу, выполнение изображения натуры, но предварительному обследованию и объяснению. Необходимым условием проведения НОД по изобразительной деятельности является создание

игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету или явлению. Тематикой НОД являются наблюдения, полученные в результате рассматривания картин, специально подобранных игрушек, предметов народного промысла, наблюдения, полученные на экскурсиях, а также отдельные фрагменты и атрибуты сюжетно-ролевой игры. Поделки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, используются в сюжетных играх. НОД по изобразительной деятельности тесно связаны с игрой, ознакомлением с окружающим и развитием речи, ручным трудом, формированием элементарных математических представлений. В процессе усваиваются и уточняются значения слов, устанавливаются связи между зрительно воспринимаемыми образами и свойствами и их словесными обозначениями, что приводит к образованию устойчивых и полных представлений. Воспитатель стимулирует и поощряет общение детей друг с другом: взаимные просьбы детей, объяснения детей по ходу выполнения задания, договоренность детей выполнить ту или иную поделку совместно. В такую деятельность включаются и те дети, которые по состоянию движения не могут выполнять ни самостоятельно, ни с помощью действий, связанных с данными видами деятельности. Помимо обучения детей, в групповых комнатах специально организуются уголки изобразительной деятельности, где дети могут рисовать и лепить, конструировать в свободное время под руководством воспитателя

Педагоги группы учитывают двигательные возможности детей, стремятся к тому, чтобы необходимые трудовые навыки формировались в результате доступной активной деятельности самих детей наряду с усвоением отдельных норм, правил и способов действия на словесном и зрительном уровне. Основное внимание должно быть уделено тому, чтобы у детей постоянно сохранялось стремление к овладению теми или иными трудовыми навыками, необходимо следить за тем, чтобы двигательное умение, полученное в результате лечения по восстановлению нарушенного движения, вовлекалось в практическую деятельность, постепенно развиваясь и становясь автоматизированным навыком. Нужно следить за тем, чтобы не было разрыва между возможностью производить то или иное практическое действие и его конкретной реализацией.

При затруднительном движении рук, нарушениях мелкой моторики кисти и пальцев отрабатываются вначале отдельные действия: захватывание и удержание, перекладывание предметов из руки в руку и др., которые необходимы для конкретно отрабатываемого на данном этапе бытового действия. Обучение в этом случае осуществляется пассивно-активным методом, когда воспитатель как бы сам проделывает действия рукой ребенка: вкладывает предмет в руку ребенка, способствует его удержанию, направляет движение руки, развивая тем самым ощущение от движения, мышечный контроль. При сохранном в достаточной степени движении рук, обучение труду проводится методом расчлененного показа, объяснения, анализа образца, проводится предварительное планирование предстоящей работы. Таким образом, подход к формированию навыков личной гигиены, самообслуживания и трудовых умений в бытовой практике должен быть

максимально индивидуализирован в зависимости от двигательных возможностей детей. Во всех случаях необходимо планирование и оценка определяемого действия и его результата.

Трудовое воспитание осуществляется в специально отведенное время, в процессе различных видов детской деятельности, а также в повседневной деятельности. Это труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.